МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ

«Центр образования «Перспектива» г. Брянска

|  |  |
| --- | --- |
| Согласовано  Зам. директора по УВР  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  «30» 08. 2022 | Утверждено  Приказом директора  МБОУ «Центр образования  «Перспектива» г. Брянска  № 154 – П от «30»08. 2022 |

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

по литературному чтению

для 4 класса

на 2022-2023 учебный год

**г. Брянск**

**2022**

**Пояснительная записка**

Рабочая программа составлена на основе УМК «Школа России»:

программа «Литературное чтение» для 1-4 классов (авторы Климанова Л.Ф., Бойкина М.В.), М.: Просвещение, 2011г;

учебник: Климанова Л. Ф., Горецкий В. Г., Голованова М. В. Литературное чтение. 4 класс. Учебник для общеобразовательных учреждений. В двух частях. М.: Просвещение, 2020.

В соответствии с учебным планом в 4 классе на учебный предмет «Литературное чтение» отводится 119 часов (из расчета 3/4 ч. в неделю).

Общее количество часов за год - 117. Исходя из этого, объединены 2 урока по творчеству Г.Х. Андерсена и 2 урока обобщения знаний по разделу «Зарубежная литература».

Из общего количества часов за год оценочных процедур – 9.

Рабочая программа составлена **с учетом целевых приоритетов Программы воспитания** МБОУ СОШ № 71 г. Брянск на уровне начального общего образования, а именно:

1. быть любящим, послушным и отзывчивым сыном (дочерью), братом (сестрой), внуком (внучкой); уважать старших и заботиться о младших членах семьи; выполнять посильную для ребёнка домашнюю работу, помогая старшим;
2. быть трудолюбивым, следуя принципу «делу — время, потехе — час» как в учебных занятиях, так и в домашних делах;
3. знать и любить свою Родину – свой родной дом, двор, улицу, город, свою страну;
4. беречь и охранять природу (ухаживать за комнатными растениями в классе или дома, заботиться о своих домашних питомцах и, по возможности, о бездомных животных в своем дворе; подкармливать птиц в морозные зимы; не засорять бытовым мусором улицы, леса, водоёмы);
5. проявлять миролюбие — не затевать конфликтов и стремиться решать спорные вопросы, не прибегая к силе;
6. стремиться узнавать что-то новое, проявлять любознательность, ценить знания;
7. быть вежливым и опрятным, скромным и приветливым;
8. соблюдать правила личной гигиены, режим дня, вести здоровый образ жизни;
9. уметь сопереживать, проявлять сострадание к попавшим в беду; стремиться устанавливать хорошие отношения с другими людьми; уметь прощать обиды, защищать слабых, по мере возможности помогать нуждающимся в этом людям; уважительно относиться к людям иной национальной или религиозной принадлежности, иного имущественного положения, людям с ограниченными возможностями здоровья;
10. быть уверенным в себе, открытым и общительным, не стесняться быть в чём-то непохожим на других ребят; уметь ставить перед собой цели и проявлять инициативу, отстаивать своё мнение и действовать самостоятельно, без помощи старших.

В календарно - тематическом планировании данные целевые приоритеты отмечены соответствующим порядковым номером от 1 до 10 рядом с тематикой разделов.

**Планируемые результаты изучения учебного предмета**

**Личностными результатами изучения предмета «Литературное чтение» являются следующие умения и качества:**

-  эмоциональность; умение осознавать и определять (называть) свои эмоции;

-  эмпатия - умение осознавать и определять эмоции других людей; сочувствовать другим людям, сопереживать;

- чувство прекрасного - умение воспринимать красоту природы, бережно относиться ко всему живому; чувствовать красоту художественного слова, стремиться к совершенствованию собственной речи;

- любовь и уважение к Отечеству, его языку, культуре, истории;

-  понимание ценности семьи, чувства уважения, благодарности, ответственности по отношению к своим близким;

- интерес к чтению, к ведению диалога с автором текста; потребность в чтении;

- наличие собственных читательских приоритетов и уважительное отношение к предпочтениям других людей;

-  ориентация в нравственном содержании и смысле поступков - своих и окружающих людей;

-  этические чувства - совести, вины, стыда - как регуляторы морального поведения.

   Средством достижения этих результатов служат тексты литературных произведений, вопросы и задания к ним, авторские тексты - диалоги постоянно действующих героев; технология продуктивного чтения.

**Метапредметными результатами изучения курса «Литературное чтение» является формирование универсальных учебных действий (УУД).**

Регулятивные УУД:

- самостоятельно формулировать тему и цели урока;

- составлять план решения учебной проблемы совместно с учителем;

- работать по плану, сверяя свои действия с целью, корректировать свою деятельность;

- в диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями.

Средством формирования регулятивных УУД служат технология продуктивного чтения и технология оценивания образовательных достижений (учебных успехов).

Познавательные УУД:

-  вычитывать все виды текстовой информации: актуальную, подтекстовую, концептуальную;

- пользоваться разными видами чтения: изучающим, просмотровым, ознакомительным;

-  извлекать информацию, представленную в разных формах сплошной текст; не сплошной текст - иллюстрация, таблица, схема);

-  перерабатывать и преобразовывать информацию из одной формы в другую (составлять план, таблицу, схему);

- пользоваться словарями, справочниками;

- осуществлять анализ и синтез;

- устанавливать причинно-следственные связи;

- строить рассуждения.

   Средством развития познавательных УУД служат тексты учебника и его методический аппарат; технология продуктивного чтения.

Коммуникативные УУД:

-  оформлять свои мысли в устной и письменной форме с учётом речевой ситуации;

- адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач; владеть монологической и диалогической формами речи.

- высказывать и обосновывать свою точку зрения;

-  слушать и слышать других, пытаться принимать иную точку зрения, быть готовым корректировать свою точку зрения;

-  договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности;

- задавать вопросы.

**Предметными результатами изучения курса «Литературное чтение» является сформированность следующих умений:**

- воспринимать на слух тексты в исполнении учителя, учащихся;

- осознанно, правильно, выразительно читать вслух;

- самостоятельно прогнозировать содержание текста по заглавию, фамилии автора, иллюстрации, ключевым словам;

-  самостоятельно читать про себя незнакомый текст, проводить словарную работу;

- делить текст на части, составлять простой план;

- самостоятельно формулировать главную мысль текста;

- находить в тексте материал для характеристики героя;

- подробно и выборочно пересказывать текст;

- составлять рассказ - характеристику героя;

- составлять устные и письменные описания;

- по ходу чтения представлять картины, устно выражать (рисовать) то, что представили;

- высказывать и аргументировать своё отношение к прочитанному, в том числе к художественной стороне текста (что понравилось из прочитанного и почему);

- относить произведения к жанрам рассказа, повести, пьесы по определённым признакам;

- различать в прозаическом произведении героев, рассказчика и автора;

- видеть в художественном тексте сравнения, эпитеты, олицетворения;

-  соотносить автора, название и героев прочитанных произведений.

**Содержание учебного предмета**

**"Летописи. Былины. Жития" (8ч)**

О былинах. "Ильины три поездочки", «Три поездки Ильи Муромца»

Летописи. Жития. "И повесил Олег щит свой на вратах Царьграда...", "И вспомнил Олег коня своего...", "Житие Сергия Радонежского". Международный день распространения грамотности

**"Чудесный мир классики"(20ч)**

А. С. Пушкин "Няне", "Туча", "Унылая пора!..", "Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях"; М. Ю. Лермонтов "Ашик-Кериб"; Л. Н. Толстой «Детство»; А. П. Чехов "Мальчики". Международный день школьных библиотек. День народного единства – государственный праздник России. День матери в России.

**"Поэтическая тетрадь "(10ч)**

К.Ушинский «Четыре желания»; Ф. И. Тютчев "Ещё земли печален вид...", "Как неожиданно и ярко..."; А. А. Фет "Весенний дождь", "Бабочка"; Е. А. Баратынский "Весна, весна! Как воздух чист...", "Где сладкий шёпот..."; И. С. Никитин "В синем небе плывут над полями..."; Н. А. Некрасов "В зимние сумерки нянины сказки..."; И. А. Бунин "Листопад".

**"Литературные сказки" (14ч)**

В. Ф. Одоевский "Городок в табакерке"; П. П. Бажов "Серебряное копытце"; С. Т. Аксаков "Аленький цветочек". День Героев Отечества

**"Делу время - потехе час" (11ч)**

Е. Д. Шварц "Сказка о потерянном времени"; В. Ю. Драгунский "Главные реки", "Что любит Мишка"; В. В. Голявкин "Никакой горчицы я не ел". О Дне полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады

**"Страна детства" (13ч)**

Б. С. Житков "Как я ловил человечков"; К. Г. Паустовский "Корзина с еловыми шишками"; М. М. Зощенко "Ёлка".

**"Природа и мы"** **(12 ч)**

Д. Н. Мамин - Сибиряк "Приёмыш"; А. И. Куприн "Барбос и Жулька"; М. М. Пришвин "Выскочка"; К. Г. Паустовский "Скрипучие половицы"; Е. И. Чарушин "Кабан"; В. П. Астафьев "Стрижонок Скрип".

**"Родина" (7ч)**

И. С. Никитин "Русь"; С. Д. Дрожжин "Родине"; А. В. Жигулин "О, Родина! В неярком блеске..."; Б. А. Слуцкий "Лошади в океане". День Победы советского народа в Великой Отечественной войне 1941-1945 годов

**«Страна "Фантазия"» (8ч)**

Е. С. Велтистов "Приключения Электроника", К. Булычёв "Путешествие Алисы".

**"Зарубежная литература" (14 ч)**

Дж. Свифт "Путешествие Гулливера"; Г. Х. Андерсен "Русалочка"; М. Твен "Приключения Тома Сойера"; С. Лагерлёф "Святая ночь", "В Назарете". День славянской письменности и культуры

Промежуточная аттестация проводится без аттестационных испытаний в **форме учета результатов текущего контроля по четвертям с учетом результатов оценочных процедур и**  фиксируется в виде годовой отметки.

**Календарно – тематическое планирование**

**4 Г класс**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № урока | Дата | Тема | Оценочные  процедуры | Возможные ЭОР\ЦОР  ОБОРУДОВАНИЕ |
| **1 четверть** | | | | |
| **"Летописи. Былины. Жития" (1, 3, 7)** | | | | |
|  |  | Вводный урок по курсу литературное чтение - 1 час |  |  |
|  |  | Былина – жанр устного народного творчества. «Иль­ины три поездочки». |  | Интерактивное учебное пособие «Наглядная школа. Литературное чтение 4 класс. Былины» |
|  |  | Былина «Три поездки Ильи Муромца». Международный день распространения грамотности |  |  |
|  |  | Летописи. «И повесил Олег щит свой на вратах Царьграда». |  | Электронная презентация «Летописи» |
|  |  | Летопись - источник исторических фактов. «И вспомнил Олег коня своего». |  |  |
|  |  | Внеклассное чтение. Былина «Садко». |  | В\ф «Опера «Садко» |
|  |  | Житийная литература. «Житие Сергия Радонежского» - памятник древне­русской литера­туры. |  |  |
|  |  | Пересказ по плану. «Житие Сергия Радонежского» - памятник древне­русской литера­туры. |  |  |
|  |  | Проект: «Создание календаря исторических событий». |  |  |
|  |  | Обобщение по разделу «Летописи. Былины. Жития». | Проверочная работа | Электронное приложение к учебнику «Литературное чтение. 4 класс» |
| **"Чудесный мир классики" (1, 4, 8, 9, 10)** | | | | |
|  |  | В мире книг. Слонимский А. О Пушкине А.С. |  |  |
|  |  | Сравнение произведений словесного и изобразительного искусства. А. С. Пушкин «Няне», «Унылая пора! Очей очарованье!» |  | Интерактивное учебное пособие «Наглядная школа. Литературное чтение 4 класс. А.С. Пушкин» |
|  |  | А. С. Пушкин «Туча» |  |  |
|  |  | Мотивы народной сказки в литературной. А. С. Пушкин. «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях». |  |  |
|  |  | Характеристика героев сказки, отношение к ним. А.С.Пушкин «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях». |  |  |
|  |  | Характеристика героев сказки, отношение к ним. А.С.Пушкин «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях». |  | М\ф (фрагменты) «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях» |
|  |  | Внеклассное чтение. Сказки А.С.Пушкина. |  |  |
|  |  | Шан-Гирей А. О Лермонтове М.Ю. |  |  |
|  |  | М. Ю. Лермонтов «Ашик-Кериб». Сравнение мотивов русской и турецкой сказки. |  | Интерактивное учебное пособие «Наглядная школа. Литературное чтение 4 класс. М.Ю. Лермонтов» |
|  |  | М. Ю. Лермонтов «Ашик-Кериб». Сравнение мотивов русской и турецкой сказки. |  |  |
|  |  | М. Ю. Лермонтов «Ашик-Кериб». |  |  |
|  |  | Толстой С. О Толстом Л.Н. |  | Электронная презентация  «Л.Н. Толстой» |
|  |  | Л. Н. Толстой «Детство». Глава 15. Детство. Характер главного героя рассказа Л. Толстого. Международный день школьных библиотек |  |  |
|  |  | Л. Н. Толстой «Детство». Глава 19. Ивины |  |  |
|  |  | Семанова М. О Чехове А.П. |  | Электронная презентация  «А.П. Чехов» |
|  |  | **2 четверть** |  |  |
|  |  | А.П. Чехов. «Мальчики». Смысл названия рассказа. День народного единства – государственный праздник России |  |  |
|  |  | А. П. Чехов «Мальчики». |  | Интерактивное учебное пособие «Литературное чтение. 4 класс». Писатели и поэты ХIХ века. |
|  |  | А. П. Чехов «Мальчики». |  |  |
|  |  | К.Бальмонт «Русский язык». Высказывания русских писателей о русском языке. |  |  |
|  |  | Обобщение по разделу «Чудесный мир классики». День матери в России | Проверочная работа |  |
| **Поэтическая тетрадь (3, 4)** | | | | |
|  |  | Как составить рассказ по картине. |  |  |
|  |  | К.Ушинский «Четыре желания» |  |  |
|  |  | Средства художественной выразительности для создания картины природы. Ф. И. Тютчев «Ещё земли печален вид...», «Как неожиданно и ярко…». |  | Электронное приложение к учебнику «Литературное чтение. 4 класс. Средства языковой выразительности» |
|  |  | Картины природы в лирических стихотворениях. А. А. Фет «Весенний дождь», «Бабочка». |  |  |
|  |  | Е. А. Баратынский «Весна, весна! Как воздух чист!..», «Где сладкий шёпот…». Передача настроения и чувства в стихотворении. |  |  |
|  |  | И. С. Никитин «В синем небе плывут над полями...». Изменение картин природы в стихотворении. |  |  |
|  |  | Н. А. Некрасов «В зимние сумерки нянины сказки...». |  | Электронное приложение к учебнику «Литературное чтение. 4 класс.  Н. А. Некрасов» |
|  |  | И. А. Бунин «Листопад». Картина осени в стихах. |  |  |
|  |  | Обобщение по разделу «Поэтическая тетрадь». | Проверочная работа |  |
|  |  | Внеклассное чтение «Картины природы». День Героев Отечества |  |  |
| **Литературные сказки (1, 6, 9, 10)** | | | | |
|  |  | Знакомство с названием раздела. Как работать с текстом. В. Ф. Одоевский «Городок в таба­керке». Главные герои литературной сказки. |  | Интерактивное учебное пособие «Наглядная школа. Литературное чтение 4 класс.  В.Ф. Одоевский» |
|  |  | В. Ф. Одоевский «Городок в таба­керке». |  |  |
|  |  | В. Ф. Одоевский «Городок в таба­керке». |  |  |
|  |  | В. Ф. Одоевский «Городок в таба­керке». |  |  |
|  |  | П. П. Бажов «Серебряное копытце». Сказ. |  |  |
|  |  | П. П. Бажов «Серебряное копытце». |  | М\ф (фрагменты) «Серебряное копытце». |
|  |  | Проверка навыка чтения. |  |  |
|  |  | С. Т. Аксаков «Аленький цветочек». |  |  |
|  |  | С. Т. Аксаков «Аленький цветочек». |  |  |
|  |  | **3 четверть** |  |  |
|  |  | С. Т. Аксаков «Аленький цветочек». Мотивы народных сказок в литературном тексте. |  |  |
|  |  | С. Т. Аксаков «Аленький цветочек». |  |  |
|  |  | С. Т. Аксаков «Аленький цветочек». Характеристика героев. |  | М\ф (фрагменты) «Аленький цветочек» |
|  |  | С. Т. Аксаков «Аленький цветочек». Словесное иллюстрирование. |  | Электронное приложение к учебнику «Литературное чтение. 4 класс. С.Т. Аксаков» |
|  |  | Обобщение по разделу «Литературные сказки». | Проверочная работа |  |
| **Делу время – потехе час (1, 6, 10)** | | | | |
|  |  | Знакомство с названием раздела. Как сочинить весёлый рассказ. |  |  |
|  |  | Е. Л. Шварц «Сказка о потерянном времени». |  |  |
|  |  | Е. Л. Шварц «Сказка о потерянном времени». Нравственный смысл произведения. |  |  |
|  |  | Е.Л. Шварц «Сказка о потерянном времени». Инсценирование сказки. |  | М\ф (фрагменты) «Сказка о потерянном времени» |
|  |  | В. Ю. Драгунский «Главные реки». |  |  |
|  |  | В. Ю. Драгунский «Главные реки». Особенности юмористического текста. |  | Электронное приложение к учебнику «Литературное чтение. 4 класс. В. Драгунский» |
|  |  | О Дне полного освобождения Ленинграда от фашистской  Блокады. Поговорим о главном |  |  |
|  |  | В. В. Голявкин «Никакой я горчицы не ел». Смысл заголовка. |  |  |
|  |  | В. В. Голявкин «Никакой я горчицы не ел». |  | Интерактивное учебное пособие «Литературное чтение. 4 класс». Писатели и поэты ХХ века. |
|  |  | Внеклассное чтение. У нас в гостях – писатель В. Голявкин. |  |  |
|  |  | Обобщение по разделу «Делу время – потехе час». | Проверочная работа |  |
| **Страна детства (1, 4, 9, 10)** | | | | |
|  |  | Знакомство с названием раздела. Виды пересказа. |  |  |
|  |  | Б. С. Житков «Как я ловил человечков». Особенности развития сюжета. |  | Электронная презентация на тему «Б. Житков. Жизнь и творчество» |
|  |  | Б. С. Житков «Как я ловил человечков». Герой произведения. |  |  |
|  |  | Б. С. Житков «Как я ловил человечков». |  |  |
|  |  | К. Г. Паустовский «Корзина с еловыми шишками». |  | М\ф «Корзина с еловыми шишками» (фрагменты) |
|  |  | К. Г. Паустовский «Корзина с еловыми шишками». |  |  |
|  |  | К. Г. Паустовский «Корзина с еловыми шишками». Особенности развития событий. |  | Электронное приложение к учебнику «Литературное чтение. 4 класс. К.Г. Паустовский» |
|  |  | М. М. Зощенко «Ёлка». |  |  |
|  |  | М. М. Зощенко «Ёлка». |  |  |
|  |  | М. Цветаева «Наши царства», «Бежит тропинка с бугорка…». |  |  |
|  |  | С. Есенин «Бабушкины сказки» |  | Интерактивное учебное пособие «Литературное чтение. 4 класс». Писатели и поэты ХХ века. |
|  |  | Обобщение по разделу «Страна детства». | Проверочная работа |  |
|  |  | Внеклассное чтение. |  |  |
| **Природа и мы (3, 4)** | | | | |
|  |  | Знакомство с названием раздела. Отличие художественного произведения от научно-познавательного. |  |  |
|  |  | Д. Н. Мамин-Сибиряк «Приёмыш». Отношение человека к природе. |  | Электронная презентация на тему «Д. Н. Мамин-Сибиряк» |
|  |  | Д. Н. Мамин-Сибиряк «Приёмыш». Подготовка к выборочному пересказу. |  |  |
|  |  | С. Есенин «Лебёдушка». Мотивы народного творчества в авторском произведении. |  |  |
|  |  | М. М. Пришвин «Выскочка». Герои произведения о животных. |  |  |
|  |  | Что такое самопожертвование. А. И. Куприн «Барбос и Жулька». |  | Электронная презентация на тему «Произведения А.И. Куприна для детей» |
|  |  | А. И. Куприн «Барбос и Жулька». Герои произведения о животных. |  |  |
|  |  | В. П. Астафьев «Стрижонок Скрип». |  |  |
| **4 четверть** | | | | |
|  |  | В. П. Астафьев «Стрижонок Скрип». Герои рассказа. |  |  |
|  |  | В. П. Астафьев «Стрижонок Скрип». |  | Интерактивное учебное пособие «Литературное чтение. 4 класс». Писатели и поэты ХХ века. |
|  |  | Внеклассное чтение. В. Дуров «Хрюшка-парашютист». |  |  |
|  |  | Обобщение по разделу «Природа и мы». | Проверочная работа |  |
| **Родина (3, 4, 9)** | | | | |
|  |  | Проверка навыка чтения. |  |  |
|  |  | Знакомство с названием раздела. И. С. Никитин «Русь». |  | Электронная презентация на тему «Россия-великая держава». |
|  |  | С. Д. Дрожжин «Родине». Авторское отношение к изображаемому. |  |  |
|  |  | А. В. Жигулин «О, Родина!». Песня защитников Брестской крепости. |  |  |
|  |  | Проекты: «Они защищали Родину», «Россия - Родина моя». |  |  |
|  |  | Внеклассное чтение. «Родина моя».  Обобщение по разделу «Родина». |  |  |
|  |  | **Всероссийская проверочная работа** | Проверочная работа |  |
| **Страна Фантазия (1, 6, 10)** | | | | |
|  |  | Знакомство с названием раздела. Особенности фантастического рассказа. |  | Интерактивное учебное пособие «Литературное чтение. 4 класс». Писатели и поэты ХХ века. |
|  |  | Е. С. Велтистов «Приключения Электроника». Чемодан с четырьмя ручками. |  |  |
|  |  | Е. С. Велтистов «Приключения Электроника». Белый халат или формулы? |  |  |
|  |  | Внеклассное чтение. Е. С. Велтистов «Приключения Электроника». |  | В\ф «Приключения Электроника» (фрагменты) |
|  |  | Кир Булычёв «Путешествие Алисы». |  |  |
|  |  | Кир Булычёв «Путешествие Алисы». Сравнение героев фантастических рассказов. |  | Электронное приложение к учебнику «Литературное чтение. 4 класс. К. Булычев» |
|  |  | Обобщение по разделу «Страна Фантазия». | Проверочная работа |  |
|  |  | День Победы советского народа в Великой Отечественной  войне 1941-1945 годов. Проверка техники чтения. |  |  |
| **Зарубежная литература (1, 5, 9, 10)** | | | | |
|  |  | Как составить список литературы. |  |  |
|  |  | Дж. Свифт «Путешествие Гулливера». Особое развитие сюжета в зарубежной литературе. |  | М\ф «Путешествие Гулливера» (фрагменты) |
|  |  | Дж. Свифт «Путешествие Гулливера». Герои приключенческой литературы. |  |  |
|  |  | Дж. Свифт «Путешествие Гулливера». Герои приключенческой литературы. |  | Электронное приложение к учебнику «Литературное чтение. 4 класс. Дж. Свифт» |
|  |  | Г. Х. Андерсен и его сказки. |  |  |
|  |  | Г. Х. Андерсен «Русалочка». Авторская сказка. |  |  |
|  |  | Г. Х. Андерсен «Русалочка». Характеристика героев. |  |  |
|  |  | Г. Х. Андерсен «Русалочка». |  | Электронное приложение к учебнику «Литературное чтение. 4 класс. Г.Х. Андерсен» |
|  |  | М. Твен «Приключения Тома Сойера». Особенности повествования. |  |  |
|  |  | М. Твен «Приключения Тома Сойера». |  |  |
|  |  | Внеклассное чтение. Книги зарубежных авторов. Обобщение по разделу «Зарубежная литература». |  | Электронное приложение к учебнику «Литературное чтение. 4 класс» |
|  |  | Итоговый урок. День славянской письменности и культуры. Список литературы для чтения летом. |  |  |
| **Всего часов** | | **31** | **3** |  |
| **Всего за год** | | **117** | **9** |  |